

Universidade Federal do Espírito Santo – UFES					
Ficha de Disciplina					
Disciplina	AUDIOLOGIA I				
Período	Curso de Fonoaudiologia				
2º	Carga Horária				Classe
Código	Teórica	Prática	Total	Créditos	Obrigatória
FON09941	45	30	75	4	
Ementa					
Anatomofisiologia e semiologia da audição. Introdução a audiologia: definição e campos de atuação. Conceituação e classificação; Processo diagnóstico audiológico: Audiometria tonal liminar, Logoaudiometria, Medidas da Imitação acústica. Mascaramento audiológico clínico. Testes acumétricos e Supraliminares. Achados audiológicos nas otites e nas patologias de orelha externa, média, interna, neural e central; Prática audiológica. Noções de Biossegurança em audiologia.					
Objetivos					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Possibilitar ao estudante conhecer a área dos distúrbios da audição (medidas da audição e da perda auditiva) ▪ Identificar a audiologia como área de atuação fonoaudiológica e as possibilidades de interação multiprofissional ▪ Iniciar contacto com a terminologia utilizada na avaliação auditiva ▪ Fornecer ao aluno subsídios práticos para avaliação audiológica básica 					
Conteúdo Programático					
<p>Unidade 1 – Anatomia, fisiologia e patologias das orelhas externa, média e interna. Exame físico.</p> <p>Unidade 2 - Tipos e graus de perdas auditivas</p> <p>Unidade 3 – Introdução à audiologia clínica. História clínica, anamnese audiológica</p> <p>Unidade 4 - Testes de avaliação coclear e retrococlear</p> <p>Unidade 5 - Avaliação audiológica no adulto</p> <p style="padding-left: 20px;">Medidas da audição por meio de técnicas objetivas e subjetivas.</p> <p style="padding-left: 20px;">Audiometria tonal limiar / via aérea / via óssea;</p> <p style="padding-left: 20px;">Discriminação auditiva; Logoaudiometria</p> <p style="padding-left: 20px;">Imitanciometria: Timpanometria, Pesquisas de reflexo acústico.</p> <p style="padding-left: 20px;">Testes Supraliminares: SISI, FOWLER, TDT, STAT.</p> <p style="padding-left: 20px;">Audiometria de alta frequência</p> <p>Unidade 6 – Perfil audiológico das perdas auditivas neurosensoriais, condutivas e mistas.</p> <p>Unidade 7 – Treinamento e observação de procedimentos de avaliação audiológica básica e avançada, Discussão de casos clínicos</p>					
Metodologia de Ensino					
Aulas expositivas teóricas e práticas com recursos didáticos					
Atendimentos e treinamento em laboratório de audiologia.					
Avaliação					
Prova escrita e prática com questões dissertativas, testes de múltipla escolha e outros.					
Bibliografia Básica					
Bess, F.H.; Humes, L.E. Fundamentos de Audiologia. 2ª ed. Artmed, 1998.					
Frota S. Audiologia, Rio de Janeiro: Guanabara, 2003.					
Russo.I.P.; Santos,T.M. A prática da Audiologia Clínica.São Paulo: Cortez, 2008					
Bibliografia Complementar					
Hungria, H. Otorrinolaringologia. 8 ed., Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.					
Katz J. Tratado de audiologia clínica. 4 ed. São Paulo: Manole, 1999.					
Carvalho, R.M.M. Medidas de imitação acústica em crianças. In: Lichtig, I. e Carvalho, R.M.M. Audição abordagens atuais. Carapicuíba, Pró-fono. 1997. p: 67-83.					
Ferreira, LP; Befi-Lopes, DM; Limongi, SCO. (Orgs). Tratado de Fonoaudiologia, São Paulo : Roca, 2004					
Lopes F O (org). Tratado de fonoaudiologia. São Paulo: ROCA, 2000.					