

Universidade Federal do Espírito Santo – UFES					
Ficha de Disciplina					
Disciplina	FUNDAMENTOS EM FONOAUDIOLOGIA				
Período	Curso de Fonoaudiologia				
1º	Carga Horária				Classe
Código	Teórica	Prática	Total	Créditos	Obrigatória
FON07263	30	15	45	2	
<b>Ementa</b>					
<p>Estudo histórico da evolução da fonoaudiologia, órgãos representativos, prática da fonoaudiologia no Brasil e no mundo. Perfil do profissional fonoaudiologia. As diferentes áreas de conhecimento da Fonoaudiologia e interface com outras ciências, cenário de atuação e suas condutas nos níveis de atenção à saúde: prevenção, promoção, proteção e reabilitação. Identificação da fonoaudiologia no processo de multidisciplinaridade. Compreensão dos processos de evolução de aspectos da comunicação humana e do sistema estomatognático. Introdução às patologias fonoaudiológicas.</p>					
<b>Objetivos</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Possibilitar o conhecimento do contexto atual da Fonoaudiologia no Brasil e no mundo, em toda a sua pluralidade.</li> <li>▪ Desenvolver a compreensão do papel do Fonoaudiólogo no Sistema de Saúde.</li> <li>▪ Desenvolver visão crítica sobre fenômenos que estão envolvidos no desenvolvimento normal da comunicação humana e funções estomatognáticas.</li> </ul>					
<b>Conteúdo Programático</b>					
<p>Unidade 1 – História, importância e definições em fonoaudiologia  Unidade 2 – Organizações profissionais, leis e decretos da profissão  Unidade 3 – Intervenção nas diversas especialidades  Unidade 4 – Conceitos em comunicação, pensamento e linguagem  Unidade 5 – Introdução aos principais transtornos da comunicação-voz, fala, audição, linguagem oral e escrita e alterações do sistema estomatognático</p>					
<b>Metodologia de Ensino</b>					
Aulas expositivas teóricas e práticas com recursos didáticos sobre tópicos de interesse na área de saúde.					
<b>Avaliação</b>					
<p>Elaboração de um vídeo educativo para população com a área da fonoaudiologia e elaboração do portfolio sobre a Fonoaudiologia no semestre estudado.  Apresentação de seminários e participação nas aulas</p>					
<b>Bibliografia Básica</b>					
<p>FAQs da SBFa disponível em <a href="http://www.sbfa.org.br/portal/faq">http://www.sbfa.org.br/portal/faq</a>  CFFa - Áreas de Competência do Fonoaudiólogo no Brasil. 8º Colegiado - Gestão 2004/2007; Documento Oficial - 2ª Edição - Março/2007  CFFa - Caracterização das Ações inerentes ao Exercício Profissional do Fonoaudiólogo. Gestão 2011-2004  ROCKLAND, Adriano; BORBA, Julio (Ed.). Primeiros passos na fonoaudiologia: conhecer para intervir nas patologias, distúrbios e exames fonoaudiológicos. 2. ed. rev. e ampl. São José dos Campos, SP: Pulso, 2006. 285 p.</p>					
<b>Bibliografia Complementar</b>					
<p>Frota, S. Fundamentos em fonoaudiologia: audiologia. 2a ed Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003  Goldfeld, M. Fundamentos em fonoaudiologia: Linguagem. 2a ed Rio de Janeiro: Guanabara, 2003  Pinho, S. M. R. Fundamentos em fonoaudiologia: tratando os distúrbios da voz. 2 ed Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.  Marchesan, I. Fundamentos em fonoaudiologia: aspectos clínicos da motricidade oral. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1998</p>					