

Universidade Federal do Espírito Santo – UFES					
Ficha de Disciplina					
Disciplina	Recursos Tecnológicos de Amplificação Sonora				
Período	Curso de Fonoaudiologia				
5º	Carga Horária				Classe
Código	Teórica	Prática	Total	Créditos	Obrigatória
FON10664	30	15	45	2	
Ementa					
Dados teóricos e conceituais dos dispositivos de amplificação para deficientes auditivos. Componentes principais, características físicas e eletroacústicas dos AASIs. Moldes auriculares, Métodos de prescrição de ganho e saída máxima. Tecnologia digital. Sistemas de limitação de saída. Princípios de seleção, verificação e validação dos aparelhos de amplificação sonora individuais em adultos e crianças. .					
Objetivos					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Possibilitar ao estudante conhecer os dispositivos sonoros para deficientes auditivos ▪ Identificar na indicação, seleção e adaptação de AASI uma área de atuação fonoaudiológica e as possibilidades de interação multiprofissional ▪ Iniciar contacto com a terminologia utilizada na clínica de AASI do Programa Nacional de Saúde Auditiva ▪ Fornecer ao aluno subsídios práticos para avaliação, verificação e validação dos recursos tecnológicos para o DA. 					
Conteúdo Programático					
UNIDADE I: Histórico dos aparelhos de amplificação sonora individuais Componentes principais dos AASIs. Características físicas e eletroacústicas dos AASIs; Princípios de otolplástica. Moldes auriculares: características estruturais e acústicas Sistemas de compressão dos AASIs. Tecnologia digital nos AASI Métodos de prescrição do ganho, resposta de frequência e saída máxima em adultos; Seleção de candidatos Adaptação mono e bilateral Medidas em acopladores: especificações técnicas Medidas com microfone sonda; Validação da adaptação: avaliação da percepção de fala e questionários de avaliação de resultados. Orientação ao usuário de AASI					
Metodologia de Ensino					
Aulas expositivas teóricas e práticas com recursos didáticos Atendimentos e treinamento em laboratório de audiologia.					
Avaliação Provas bimestrais, seminário					
Prova escrita e prática com questões dissertativas, testes de múltipla escolha e outros.					
Bibliografia Básica					
IORIO, M. C.; ALMEIDA, K. Próteses Auditivas: fundamentos teóricos e aplicações clínicas. 2a ed. São Paulo, Lovise, 2003. BEVILACQUA, MC; Martinez, M.A.C; BALEN S.A; PUPO A.C. <u>Tratado de Audiologia</u> . São Paulo. Santos, 2011. BEVILACQUA, MCM (eds). Deficiência auditiva: conversando com familiares e profissionais de saúde. São Paulo, Pulso, 2005. 320p.					
Bibliografia Complementar					
ALMEIDA, K. Novas tecnologias auditivas voltadas à satisfação do usuário. In: Giedre Berretin Felix; Katia de Freitas Alvarenga; Magali de Lourdes Caldana; Nicolle carvalho Sant'Ana; Maria Jaqueline Dias dos Santos; Pricila Reis Jokura Santos. (Org.). (Re) Habilitação Fonoaudiológica: Avaliação da Eficácia. São Paulo: Pulso Editora, 2010. BARRETO, SR – Compressão: um estudo teórico. [Monografia] Fundação para Estudo e Tratamento das Deformidades Craniofaciais. Bauru. 2000. Dillon, H. Hearing Aids. Second edition. Boomerang Press. Thieme.2012 CAMPOS, K; BLASCA, W. - Conhecendo e Aprendendo sobre o seu Aparelho Auditivo. CD ROM. Fernandes, FDM.; Mendes, BCA; Navas, ALPG. (Orgs.). Tratado de Fonoaudiologia. 2 ed. São Paulo : Roca, 2010.					

