



GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA
Departamento Educação Integrada em Saúde
Centro de Ciências da Saúde
UFES

Interesses especiais:

Nossa Quinta Edição do Informativo do Curso de Fonoaudiologia comentamos sobre a Voz e a Expressividade como instrumento de Trabalho dos Políticos e Candidatos.

O dia do voto está chegando. Aproveitem para conhecer melhor seu candidato em COMO ele “fala” para nós.

Boa Leitura!

Nesta edição:

Sobre Fonoaudiologia

“Voz e Expressividade dos Políticos”

Fono.net:

Links e sites relacionados à Fonoaudiologia

Dicas Culturais:

Alunos dão dicas culturais

Cursos e Eventos:

Inscreva-se. Participe!

Expediente: Edição Digital. Material elaborado pelos alunos do Curso de Fonoaudiologia da UFES

Profa Responsável: Carolina Anhoque
Contato: (27) 3335-7548; 7223
fonoaudiologia@prograd.ufes.br

Fonoaudiologia

Informativo Digital do Curso de Fonoaudiologia da UFES

Edição 5 — Ano 1 — Setembro de 2010.

Voz e Expressividade dos Políticos

Estamos na reta final para as ELEIÇÕES 2010. Este ano elegeremos Presidente, Senadores, Deputados Estaduais e Federais para nos representar.

Nos programas eleitorais, comícios e discursos temos a oportunidade de observar a importância da Comunicação Humana pela expressividade vocal, gestual e corporal.

É através do uso da voz e da expressividade que os políticos exercem sua influência, ganham simpatia, adesão, transmitem honestidade, credibilidade e recebem o voto do povo fundamental para a concretização do seu objetivo: Ganhar a eleição!

Sua expressão corporal, facial e sua voz devem estar em harmonia, transmitindo de forma adequada seus pensamentos e idéias. Estes cuidados geram empatia entre aquele que fala e aqueles que o ouvem favorecendo a comunicação e impedindo que o discurso se torne repetitivo, previsível e enfadonho.

As mensagens transmitidas pela voz e corpo podem contradizer ou concordar com as idéias e propostas. A linguagem gestual, ao acompanhar a expressão oral, enriquece a fala do político e, muitas vezes isso se torna marca pessoal.

Muitos candidatos, por despreparo e desconhecimento da sua principal ferramenta de trabalho—A VOZ, não se dão conta dos excessos praticados.

Os políticos e candidatos são considerados profissionais da voz, uma vez que a utilizam como instrumento de trabalho, e que trabalho!

Usam a voz em diversas situações, com ajustes e objetivos bastante variados. Perder a voz em uma dessas circunstâncias é considerado um risco elevado pois compromete sua performance política e a efetividade da sua comunicação com seus eleitores

Falar muito, o uso abusivo do álcool e do fumo, assim como a ingestão excessiva de líquidos gelados, a competição vocal em ambientes ruidosos, o pigarrear constante, o cansaço físico e emocional são fatores que geram as disfunções vocais.

Eleitores, fiquem atentos:

OS GESTOS corporais utilizados
Uso de MARCADORES como pausas e ênfase
EXPRESSÃO facial
COMO a mensagem é transmitida
e O QUE é falado!

Seja um Eleitor Consciente.

Fono.net

O conselho Regional de Fonoaudiologia - 6ª Região está com nova marca AUDIO-VISUAL.



Dicas Culturais

Nos dias 22 a 25 de Setembro de 2010 alunos do 2º período do curso de Fonoaudiologia da UFES participaram juntamente com a Coordenadora do Curso (Profa Carolina Anhoque) do 18º Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia em CURITIBA.

“Recomendamos o passeio. A cidade é muito organizada, linda e acolhedora. Os passeios pelo centro cultural são maravilhosos. Sem falar no friozinho ... muito bom! (Valdeson, Pedro e Adriana)

Cursos e Eventos

Acontecerá na UFES e na 6ª região (ES, MT, MS e MG)

27 a 01 de Outubro de 2010

Campanha “Audiometria Legal é com profissional Legalizado”.

Contatos: (27) 3335-7548
fonoaudiologia@prograd.ufes.br

