

**Disciplina: FON10455 - SEMIOLOGIA E DIAGNÓSTICO EM VOZ I**

Créditos: 5

Carga Horária Semestral: 90		
Teórica: 60	Exercícios:0	Laboratório: 30

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA:**

§ Possibilitar ao estudante o conhecimento sobre os diferentes distúrbios da voz, identificando os prováveis fatores causais, desencadeantes e mantenedores da disfonia.

§ Oferecer ao aluno subsídio teórico para realizar avaliação fonoaudiológica específica dos diferentes transtornos da voz.

§ Levar o aluno a definir, caracterizar, reconhecer e correlacionar os processos alterados, bem como as manifestações dos transtornos de voz.

§ Conhecer o impacto das lesões laríngeas na produção vocal (compreendendo suas causas, incidência, conceito e principais características).

§ Possibilitar raciocínio crítico e discussão multiprofissional dos achados fonoaudiológicos e médicos.

§ Interpretar os dados de avaliação do paciente, definir o planejamento terapêutico e reconhecer os limites da atuação fonoaudiológica.

**EMENTA DA DISCIPLINA:**

Patologias do pescoço e laringe. Classificação das Disfonias. Conceito, princípios e métodos para análise e avaliação da voz. Anamnese e avaliação fonoaudiológica da voz adulto e infantil (avaliação perceptivo-auditiva e acústica).

Treinamento auditivo. Instrumentos de análise, protocolos e parâmetros. Correlação AVA. Qualidade de vida em voz e enfrentamento. Interação Profissional entre a Fonoaudiologia e a Otorrinolaringologia. Biossegurança.

**BIBLIOGRAFIA:**

Behlau, M. (org) Voz: o livro do especialista. V. 1. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.

Behlau, M. (org) Voz: o livro do especialista. V. 2. Rio de Janeiro: Revinter, 2005.

Colton, R. H.; Casper, J. K. Compreendendo os problemas de voz. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

Behlau, M., Pontes, P. Higiene vocal: cuidando da voz. 4 ed., Rio de Janeiro: Revinter, 1999.

Behlau, M. O melhor que vi e ouvi II: atualização em laringe e voz. Rio de Janeiro: Revinter, 2000.

Behlau, M. O melhor que vi e ouvi: atualização em laringe e voz. Rio de Janeiro: Revinter, 1998.

Boone, D. R. Sua voz está traindo você? Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

Kleinsasser, O. Microlaringoscopia e microcirurgia da laringe. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.  
Kuhl, I. A. Laringologia prática ilustrada. Rio de Janeiro: Revinter, 1996.  
Pinho, S.R; Tsuji, D.H. Fundamentos em Laringologia e Voz. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006  
Dedivitis, R.A, Barros, A.P.B. Métodos de avaliação e diagnóstico de laringe e voz. São Paulo: Lovise, 2002.